

J—B ×

LR. d'Δ

≥ 300

# Omaggio a d'Alembert nel tricentenario della nascita

# Hommage à d'Alembert pour le tricentenaire de sa naissance

1717—  
—2017

Ex Palazzo delle Poste, Bari  
13 novembre 2017, 15:30

- > Apertura  
Antonio Felice Uricchio,  
Francesco Fiorentino, Domenico D'Oria,  
Olimpia Imperio, Francesco Maggiore
- > Gianfranco Dioguardi  
Introduzione
- > Michel Delon  
D'Alembert, le probabilità e il vaiolo
- > Dinko Fabris  
Il “géomètre-musicologue” d'Alembert  
e la critica di Rameau nell'Encyclopédie
- > Maria Grazia Porcelli  
Il piacere e la virtù: d'Alembert a teatro
- > Luciano Canfora  
Un “allievo” poco noto di d'Alembert:  
il marchese di Fortia d'Urban

**Omaggio a d'Alembert nel tricentenario della nascita**  
**Hommage à d'Alembert pour le tricentenaire de sa naissance**  
**1717–2017**

A cura di Domenico D'Oria, Francesco Maggiore

Promosso da



Alliance  
Française  
di Bari



Fondazione  
Gianfranco  
Dioguardi

CIRST Centro Interuniversitario di Ricerca di Studi sulla Tradizione



Università  
degli Studi di Bari  
Aldo Moro



Università  
della Repubblica  
di San Marino



Università  
degli Studi  
di Padova

DEPARTIMENTO DI  
LETTERE LINGUE ARTI  
ITALIANISTICA E  
CULTURE COMPARATE

UniBa  
Dipartimento  
LELIA

In collaborazione con



A.A.M.  
Architettura  
Arte Moderna



Fondo  
Francesco  
Moschini