

**The Risorgimento
Myths and Historiography
in Italy and San Marino.
150 years on from the Italian Unification**

**Conference Proceedings
San Marino, 21-22 October 2011**

edited by Maurizio Ridolfi

On the occasion of the 150th anniversary of the Unification of Italy, the relations between the Republic of San Marino and Italy are examined in this volume in the light of the history and the memories of the Risorgimento. This is done through a kind of “mutual contemplation”, in a perspective that is not just national, trying to encourage an exchange between the history of historiography and the social and cultural representations of the mythology of the Risorgimento, from the second half of the nineteenth century to the end of the twentieth. As far as Italy is concerned, it is done by means of a social and cultural history of the political mythology of the Italian Risorgimento that can measure how the national debate was received in public places, taking into consideration ideologies and feelings, plans and achievements, political languages and social practices, symbols and political rituals in the representations in public. As for the history of the Republic of San Marino, different ways of reconciling the demands for freedom of the Italian Risorgimento with the republican ideal of community self-government emerge from some specimens of biographies and “life experiences”.

In this volume there are questions about the “fortune” as well as the various languages of the Risorgimento in the complex relationship between the construction of cultural identities and public use of history. This is in the belief that nowadays one should allude not so much to the fortune of the Risorgimento from the standpoint of historiography, but rather from that of the actual history, that is to say in its socio-cultural and political implementation. Hence the attention paid to the symbolic embodiment of the memories of the Risorgimento in descriptions and in public spaces, by means of written texts and speeches, civil rituals and inscriptions, monuments and places of remembrance.

[translation by Patricia Clark, Language Centre, Faculty of Economics, Università Politecnica delle Marche]

Collana di studi storici fondata da Sergio Anselmi e diretta da Ercole Sori

ISBN - 978-88-909083-0-9

Contributi di Davide Bagnaresi, Agostino Bistarelli, Jordi Canal, Verter Casali, Sante Cruciani, Mario Isnenghi, Maurizio Ridolfi, Valentina Rossi



**Il Risorgimento
Mito e storiografia
tra Italia e San Marino.
A 150 anni dall’unificazione italiana**

**Atti del Convegno di Studi
San Marino, 21-22 ottobre 2011**

a cura di Maurizio Ridolfi

In occasione dei 150 anni dall’unificazione nazionale, nel volume si ripensano le relazioni tra Repubblica di San Marino e Italia alla luce della storia e delle memorie risorgimentali. Lo si fa attraverso una sorta di “reciprocità di sguardi”, in una prospettiva non solo nazionale, cercando di far dialogare la storia della storiografia con le rappresentazioni sociali e culturali del mito del Risorgimento, dal secondo Ottocento a tutto il Novecento. Per l’Italia, facendo una storia sociale e culturale del mito politico del Risorgimento italiano che misuri la ricezione del discorso nazionale nei luoghi della vita pubblica; si tengono insieme ideologie e sentimenti, progetti e realizzazioni, linguaggi politici e pratiche sociali, simboli e rituali politici delle rappresentazioni nello spazio pubblico. Per la storia della Repubblica del Titano, con alcune biografie esemplari e le “vite vissute”, emergono i diversi modi di coniugare le istanze di libertà del Risorgimento italiano con l’ideale repubblicano dell’autogoverno comunitario.

Nel volume ci si interroga dunque sulla “fortuna” nonché sui linguaggi plurali del Risorgimento nel complesso rapporto tra costruzione delle identità culturali e uso pubblico della storia. Nella convinzione che oggi si debba alludere non tanto alla fortuna del Risorgimento sul piano storiografico, ma su quello propriamente storico ovvero nella sua declinazione socio-culturale e politica. Ecco allora l’attenzione per la materializzazione simbolica delle memorie risorgimentali nel racconto e negli spazi pubblici; attraverso testi scritti e discorsi, rituali civili ed epigrafi, monumenti e luoghi della memoria.



Quaderni del Centro Sammarinese di Studi Storici, n. 35

Collana fondata da Sergio Anselmi e diretta da Ercole Sori

Traduzione dallo spagnolo: Agostino Bistarelli

Editing *Maria Chiara Monaldi*

© Centro Sammarinese di Studi Storici, Università degli Studi della Repubblica di San Marino. Finito da stampare presso Seven Seas Industry - Repubblica di San Marino nel mese di ottobre 2013. Impaginazione grafica Studio Avalon.

Tutti i diritti riservati

ISBN 978-88-909083-0-9

Il Risorgimento

Mito e storiografia tra Italia e San Marino

A 150 anni dall'unificazione italiana

**a cura di
Maurizio Ridolfi**



Quaderni del Centro Sammarinese di Studi Storici, n. 35
2013

Opera approvata dai membri del Comitato Scientifico del Centro Sammarinese di Studi Storici, dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino: Girolamo Allegretti, Ivo Biagianti, Michele Conti, Leo Marino Morganti, Stefano Pivato, Maurizio Ridolfi, Laura Rossi, Ercole Sori.

Sommario

<i>Introduzione</i> Maurizio Ridolfi	11
Le rappresentazioni, le storie, le memorie	
<i>La “fortuna” del Risorgimento</i> Mario Isnenghi	23
<i>Risorgimento e identità italiana nell’esilio</i> Agostino Bistarelli	43
<i>Gli esili nella Spagna dell’Ottocento</i> Jordi Canal	63
<i>Per una storia delle celebrazioni della nazione italiana nella ricorrenza dei grandi anniversari (1911, 1961, 2011)</i> Maurizio Ridolfi	79
L’eco del Risorgimento italiano a San Marino	
<i>Il Risorgimento e la nascita del Regno d’Italia visti dalla Repubblica</i> Valentina Rossi	141
<i>Lo sviluppo della cultura risorgimentale a San Marino</i> Verter Casali	159
<i>Il racconto sammarinese del Risorgimento tra Otto e Novecento</i> Davide Bagnaresi	169
<i>Le relazioni politico culturali tra l’Italia e la Repubblica di San Marino nell’uso pubblico della storia (1948 - 1990)</i> Sante Cruciani	189
<i>Indice dei nomi</i>	215
<i>Indice dei luoghi</i>	225